

## ОЛИМПИАДА. ГЕРОИ И МИФЫ / журнал GEO №7, 2004

Девиз «быстрее, выше, сильнее» – призыв к победе. Лучшие поднимаются на пьедестал. Остальные утешаются словами: «Главное не победа, а участие». Олимпийский чемпион – это один из самых почетных титулов на Земле.

Победа на древних Олимпийских играх считалась величайшей честью для любого человека. Даже цари мечтали прославиться на состязаниях в Олимпии. Так, царь Македонии Филипп II был настолько горд победой своих колесниц, что стал именовать Олимпиадой супругу, родившую накануне игр сына Александра. Под именем Олимпиады мать Александра Македонского и вошла в историю.

Ради победы древние греки шли на самые разные хитрости. Доходило даже до подкупа противников. Нечистых на руку, если те попадались, штрафовали и на эти деньги сооружали статуи Зевса. Ими было уставлено все пространство вокруг стадиона в Олимпии. Победители Игр обретали всенародную славу, в их честь слагали гимны, их чтили как героев.

Однажды кулачный боец Диагор привез на Олимпийские игры своих внуков. Сам Диагор и трое его сыновей уже прославились в Элладе своими олимпийскими победами. Победили и внуки Диагора. Желая почтить деда, они понесли его на руках по стадиону. Зрители бросали им под ноги цветы и кричали: «Умри, Диагор! Тебе нечего больше желать от жизни!»

Тренированное тело у эллинов считалось немым признаком культуры. О невежественном человеке говорили: «Он не умеет ни читать, ни плавать». Стремление к атлетизму в условиях частых войн было жизненно необходимо – только сильные и выносливые мужчины могли защитить свой город. Мальчиков с самого детства обучали владению оружием. Даже у могил павших в сражении воинов устраивали погребальные игры – соревновались в беге, кулачном бою, метании копья, стрельбе из лука. Состязания завершались награждением победителя и общей трапезой. Согласно Гомеру, такие «малые» игры во время Троянской войны устроил Ахилл, призвав соотечественников «друга Патрокла почтить подобающе мертвого честью». Атлетические состязания были частью празднеств в честь богов и героев. Цари, выбирая мужа для дочери, заставляли претендентов на ее руку и сердце меряться силами.

### Избранники Зевса

По преданию Олимпийские игры учредил Геракл. Легендарный герой, совершив очередной подвиг, воздвиг в Олимпии храм Зевсу. И установил в его честь соревнования, в программу которых входили гонки на колесницах, бег и борьба. А также состязания поэтов и театральные представления. Победу на играх считали знаком расположения Зевса.

Со временем поэзия и театр отошли на второй план и главными стали спортивные состязания. Из события местного значения Олимпийские игры превратились во всенародное празднество.

В каждом греческом городе были свои законы, обычаи, культы. Горожане больше всего

ценили свою свободу и готовы были отстаивать ее в войнах с соседями. Но начиная с IX века до н. э. на время Олимпийских игр объявляли всеобщее перемирие, чтобы посланцы всех городов-государств Греции могли беспрепятственно продемонстрировать на состязаниях доблесть и силу духа. Наградой победителю служил оливковый венок. Позже стали вручать и денежные призы. Но, как и прежде, манило атлетов не золото, а слава.

Участвовать в играх могли только свободные граждане. За месяц до начала соревнований атлеты съезжались в Элиду на «отборочные испытания». Кидали жребий и выбирали судей. Те наблюдали даже за тренировками и давали наставления. За малейшее нарушение или неподчинение атлетов били хлыстом. Практика весьма жестокая, но зато к состязаниям допускались только самые стойкие и выносливые.

Большинство зрителей добиралось в Олимпию пешком. Многие проделывали путь в сотни километров. Сюда стекался цвет нации – в Олимпии выступали Платон, Софокл, Демосфен, здесь читал отрывки своего «Истории» Геродот. Атлетические состязания шли три дня. Бегуны делились по жребию на четверки. Если атлет раньше времени срывался со старта, судья наказывал его ударом хлыста. На играх в 720 году до н. э. юноша во время бега потерял набедренную повязку, но пришел к финишу первым. С тех пор атлеты выступали обнаженными.

В борьбе, кулачном бою и панкратии (сочетание борьбы и кулачного боя) участников не делили по весовым категориям, а время схваток не ограничивалось. Победителем считался тот, кто трижды отправит соперника на землю.

Особенно любили зрители гонки на колесницах и конные ипподромы. Травмы и даже смерть были делом обычным. Проходя дистанцию, возничим приходилось резко разворачиваться на полной скорости. И нередко лететь на землю – на потеху зрителям.

Но звание победителя в этих опасных забегах доставалось не рисковавшему жизнью возничему, а счастливому владельцу упряжки. Наемными были и наездники, участвовавшие в скачках на лошадях. Обнаженные всадники не пользовались ни седлом, ни стремянами – только уздечкой.

В последний день Игр происходило награждение. Главный судья торжественно надевал на голову победителя оливковый венок, украшенными белыми лентами, а глашатай объявлял имя героя и его родной город. Закрытие Олимпиады в те времена выглядело так: приносили жертвы двенадцати олимпийским богам и устраивали общий пир.

Когда победитель в пурпурных одеяниях, на колеснице, запряженной четверкой лошадей, возвращался домой, все горожане выходили ему навстречу. Иногда для въезда триумфатора даже разбирали часть городской стены. Всю оставшуюся жизнь герой-олимпионик наслаждался плодами победы: его избирали на высшие государственные должности, «бронировали» почетные места в театре, освобождали от налогов и даже кормили за общественный счет. Памятники устанавливали даже коням, выигравшим состязания!

В середине II века до н. э. Греция попала под власть Римской империи. Олимпийские игры постепенно утрачивали свое величие и все больше походили на любимые римлянами бои в цирках. Правда, в конце I века до н. э. былую славу Игр пытался восстановить римский император Август. Но после его смерти олимпийские традиции стали снова затухать...

Последние Игры древности состоялись в 393 году. Через год ревностный христианин император Феодосий I своим указом запретил «языческие игрища».

**Детище Кубертена**

Первую попытку возродить Олимпийские игры предприняли англичане. В 1610 году у городка Кемпден состоялись состязания, длившиеся несколько дней. Участники фехтовали на палках, прыгали в мешках, играли в джинглинг (вариант «кошек-мышек» с колокольчиками), боролись, сбивали кегли, скакали на лошадях, соревновались в танцах и устраивали театральные представления.

Эта программа мало походила на древнегреческий образец, но на протяжении двух с половиной столетий состязания пользовались большой популярностью. Вполне может быть, что завсегдаем народных забав был молодой Шекспир. Сцена борьбы в его комедии «Как вам это понравится» очень походит на то, что происходило на английских «олимпиадах».

В середине XIX века в Швеции и в самой Греции проводились состязания по принципу олимпийских, но все они оказались недолговечными. Возродить Игры удалось французскому Пьеру де Кубертену. Он происходил из аристократической семьи и получил отличное образование. В 20-летнем возрасте Пьер обнаружил, что люди его круга, элита общества, по большей части ведут праздный образ жизни. Попросту бездельничают. Это открытие потрясло Кубертена до глубины души, и он решил создать идеальную систему воспитания.

В 1892 году в Париже Кубертен прочитал лекцию «Олимпийский ренессанс». Он нарисовал слушателям картину великой эллинской цивилизации, целью которой было воспитание гармонично развитой личности. Назвал европейцев наследниками этой цивилизации. Кубертен призвал возродить Олимпиады. Через два года Кубертену удалось организовать всемирную встречу своих сторонников. Две тысячи делегатов из 12 стран единогласно решили учредить Международный Олимпийский Комитет (МОК). Первая Олимпиада была назначена на 1896 год, местом ее проведения выбрали Афины. Правда, правительство обремененное огромными долгами Греции отнеслось к этой идее без энтузиазма. Премьер-министр объявил, что денег в казне на эту несвоевременную затею нет. Но выход нашлся: греки объявили всемирный сбор средств. От иностранной помощи потомки эллинов гордо отказались.

### **Новая олимпийская эпоха**

6 апреля 1896 года над восстановленным к Олимпиаде древним Панафинейским стадионом прогремел пушечный выстрел. Под звуки олимпийского гимна на беговую дорожку вышли 242 спортсмена из четырнадцати стран. Их приветствовали 80 тысяч зрителей.

Первые пять дней побеждали американцы и европейцы – все, кроме греков. При всей эйфории, царившей в Афинах, отсутствие «своей» медали не могло не приводить к унынию.

На пятый день состязаний боги Олимпа наконец сжалились. На марафонской дистанции победил Спиридон Луис, пастух из афинского пригорода Марусси. Забег проходил по той же дороге, по которой 2400 лет назад древний воин спешил в Афины с вестью о разгроме армии персов у селения Марафон. Весть о победе Луиса облетела всю Грецию, он тут же стал национальным героем.

Две следующие возрожденные Олимпиады в Париже и Сент-Луисе (США) прошли почти незамеченными. Эти Игры по причине отсутствия у МОК средств пришлось приурочить к Всемирным выставкам. На их фоне спортивные состязания теряли свою привлекательность для зрителей.

Очень важно для развития олимпийского движения стала Лондонская Олимпиада 1908 года. Англичане не пожалели денег и провели Игры с размахом. Героем Олимпиады стал участник марафона итальянский кондитер Дорандо Пьетри. К концу забега он вырвался в лидеры и первым появился на стадионе. Но на последних метрах дистанции Пьетри оставили

силы. Раз за разом он падал на дорожку, но почти в бессознательном состоянии поднимался и продолжал движение к финишной черте. Весь стадион затаив дыхание следил за этой драматической сценой.

И вот на стадионе появился другой участник забега – американец Джонни Хейс. Итальянца словно сбilo с ног волной поднявшегося на стадионе рева. Он снова упал. Тогда подбежавшие к нему судья и журналист привели Пиетри в чувство и помогли ему подняться...

После долгого совещания судейская коллегия все же дисквалифицировала Дорандо Пьетри за то, что он воспользовался посторонней помощью. Чемпионом был объявлен Джонни Хейс.

Однако после награждения Хейса королева Александра пригласила Дорандо на трибуну и вручила ему золото кубок, похожий на тот, который получил победитель. Имя Дорандо Пьетри стало одно из первых легенд новых Олимпиад – образцом мужества и стремления к победе.

После Лондонской Олимпиады движение стало крепнуть, число стран-участниц с каждым Играм увеличивалось. Этому не помешал даже перерыв, связанный с первой мировой войной. Но советских спортсменов на Олимпиаду-1920 в Антверпене не пригласили. Политически и экономически бойкот, объявленный Советской Россией почти всеми странами мира, распространялся и на спортивные состязания. Так продолжалось до 1952 года.

### **Спортивная дипломатия**

С подачи неутомимого Кубертена в 1924 году во Франции прошла «Неделя зимнего спорта, посвященная предстоящим Играм VIII Олимпиады в Париже». Через год ее задним числом присвоили официальный статус Первых Зимних Олимпийских игр. С тех пор и вплоть до 1992 года «белая» Олимпиада «шла в ногу» с летней. Но с 1994 года Зимние Олимпийские игры проводятся через два года после летних.

Берлинские Игры-1936 вызвали бурю протеста во всем мире. Решение провести Олимпиаду в Берлине было принято в 1932-м – за год до прихода нацистов к власти. Но подготовка велась уже при нацистском режиме. Во время Игр Берлин был увешан флагами со свастикой. Гитлер и его свита хотели, пользуясь случаем, распропагандировать на весь мир свои человеконенавистнические теории. Берлинские Игры должны были стать триумфом голубоглазого «арийской расы».

Но легкоатлетическая сборная США нарушила эти планы. Десять темнокожих спортсменов заняли шесть первых, три вторых и два третьих места. Мало того – словно в насмешку над нацистами, лучшим спортсменом Берлинской Олимпиады был признан великий спринтер Джесси Оуэнс, которого прозвали «черно молнией».

Впоследствии идеологические разногласия между Востоком и Западом не раз превращали Олимпийские игры периода 1952–1988 годов в трибуну для демонстрации превосходства «своей» системы и «своих» политических амбиций.

В 1951 году МОК признал существование Олимпийского Комитета СССР и пригласил советскую команду участвовать в Играх в Хельсинки. Вступление СССР в олимпийское движение заметно изменило расстановку сил в спортивном мире. Советские атлеты сразу продемонстрировали высокое мастерство. В неофициальном командном зачете, который уже давно по традиции ведется на Олимпиадах, они разделили первенство с командой США и завоевали 71 медаль.

На протяжении многих лет СССР удерживал чемпионские позиции. В десятке олимпийских чемпионов, завоевавших наибольшее количество золотых медалей за всю историю Игр, четыре советских спортсмена (все – представители спортивной гимнастики): у Ларисы Латыниной – 9 медалей, по 7 – у Николая Андрианова, Бориса Шахлина и Виктора

Чукарина.

Мрачная и трагическая веха в современном олимпийском движении – Мюнхен-1972. Готовились к Играм тщательно. Хозяева вложили огромные средства в благоустройство города, оборудовали спортивные арены по последнему слову техники. За ходом состязаний могли наблюдать более миллиарда телезрителе на всех континентах.

Но на рассвете 5 сентября 1972 года 8 вооруженных террористов из палестинской организации «Черный сентябрь» взяли в заложники 9 израильских спортсменов. Еще двое израильтян были убиты при захвате. Террористы выдвинули требование – освободить из израильских тюрем 200 своих сообщников. В противном случае они грозили убить заложников. В ходе неудачно операции немецких спецслужб израильские атлеты погибли.

На Играх был объявлен траур, но по настоянию тогдашнего президента МОК Авери Брундаж состязания были продолжены.

Московские Игры 1980 года в знак протеста против ввода советских войск в Афганистан бойкотировали США, ФРГ, Япония, Канада и десяток других стран. Тем не менее Московская Олимпиада вошла в историю как одна из самых зрелищных. Особенно запомнились зрителям церемонии открытия и закрытия.

Следующие Игры в Лос-Анджелесе в 1984 году бойкотировал уже Советский Союз. Москва заявила, что ее не устраивает уровень безопасности на Играх. Однако все понимали, что это месть американцам за их бойкот Игр 1980 года.

Олимпийские игры-1988 в Сеуле стали рекордными по количеству и составу команд. Общее число приехавших в столицу Южной Кореи спортсменов, тренеров, официальных лиц, журналистов превысило 20 тысяч человек. За состязаниями следили более 3 миллиардов телезрителе по всему миру. После Сеульских игр авторитет международного олимпийского движения резко возрос, и за двадцать с лишним лет оно превратилось в серьезную общественную силу.

В 2004 году Олимпийские игры возвращаются на историческую родину. Греки приложили максимум усилий, чтобы воссоздать дух древних соревнований. Символическим событием Олимпиады-2004 станут состязания на древнем стадионе в Олимпии. Впервые после 393 года на эту легендарную арену выйдут спортсмены-олимпийцы.

### **Любители и профессионалы**

Со времени Афинской Олимпиады 1896 года изменились не только традиции и число стран-участниц олимпийского движения. Изменилась сама первоначальная концепция состязаний, предложенная Пьером де Кубертенем. Великий француз был твердо убежден в том, что развить личность спортсмена и установить дружеские контакты между народами может только бескорыстный любительский спорт. Приняты еще в 1894 году пункт Олимпийской Хартии гласил: «За исключением фехтования, во всех других видах спорта в Олимпийских играх могут выступать только любители».

Это правило жестко соблюдалось до 1970-х годов. Но в 1974 году на сессии МОК было принято так называемое Положение о допуске, которое открыло профессиональным спортсменам путь на Игры. На решение МОК повлияло в первую очередь то обстоятельство, что «любительские» Игры требовали огромных расходов, но становились, как правило, убыточными.

Современные Олимпиады – это состязания лучших профессиональных атлетов, которые посвятили спорту всю свою жизнь. Спорт стал для них одновременно работой и образом

жизни. Но это нисколько не преуменьшает значения олимпийских побед. Люди во всем мире, как и в античные времена, продолжают преклоняться перед олимпийскими героями и стремиться к олимпийским идеалам.

### **Спорт для всех**

Первые Паралимпийские игры были проведены во время Римско Олимпиады в 1960 году. Согласно регламенту, вплоть до 1976 года в них участвовали только спортсмены, передвигающиеся на колясках. Но в канадском Торонто к ним присоединились люди со слабым зрением и спортсмены с ампутированными конечностями. Позже в Паралимпийских играх стали принимать участие страдающие церебральным параличом. С 1988 года Паралимпиады проводятся на олимпийских аренах. Сейчас в программе Паралимпийских игр – 19 видов спорта. В четырех весовых категориях паралимпийцы-штангисты превысили «обычные» олимпийские рекорды.